

**Uchwała nr 16/2015**  
**Senatu Państwowej Wyższej Szkoły Wschodnioeuropejskiej w Przemyślu**  
**z dnia 5 marca 2015 r**

**w sprawie uchwalenia Regulaminu Zarządzania Prawami Autorskimi, Prawami Pokrewnymi i Prawami Własności Przemysłowej oraz Zasad ich Komercjalizacji w Państwowej Wyższej Szkole Wschodnioeuropejskiej w Przemyślu**

Działając na podstawie art. 86c ust.1.pkt.1 oraz art.86d do 86h ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku *Prawo o szkolnictwie wyższym* (Dz. U z 2012r poz.572 z późn. zm.) oraz §29 pkt.15 Statutu PWSW w Przemyślu, Senat Państwowej Wyższej Szkoły Wschodnioeuropejskiej w Przemyślu uchwala, co następuje:

§ 1

Senat uchwala Regulamin zarządzania prawami autorskimi, prawami pokrewnymi i prawami własności przemysłowej oraz zasad ich komercjalizacji będący załącznikiem do niniejszej uchwały.

§ 2

Wszelkie zmiany w Regulaminie, o którym mowa w § 1 niniejszej Uchwały wymagają uchwały Senatu PWSW w Przemyślu.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia .

  
**REKTOR**  
*Dr hab.inż.Krzysztof Knapik-prof. PWSW*

REGULAMIN ZARZĄDZANIA PRAWAMI AUTORSKIMI,  
PRAWAMI POKREWNymi I PRAWAMI WŁASNOŚCI PRZEMYSŁOWEJ  
ORAZ ZASAD ICH KOMERCJALIZACJI  
W PAŃSTWOWEJ WYŻSZEJ SZKOLE WSCHODNIOEUROPEJSKIEJ W PRZEMYSŁU

§ 1

W niniejszym Regulaminie używane są pojęcia o następującym znaczeniu:

- 1) badania naukowe – badania naukowe w rozumieniu art. 2 pkt 3 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki (t.j.Dz.U.2014 poz.1620 z późn.zm.),
- 2) dobro intelektualne – utwór lub rezultat twórczy, dzieło artystyczne, komputerowe bazy danych oraz know-how,
- 3) kierownik jednostki organizacyjnej – dyrektor lub kierownik jednostki organizacyjnej PWSW,
- 4) know-how – informacje poufne o charakterze technicznym, technologicznym, handlowym lub organizacyjnym, mające wartość gospodarczą, do ww. informacji stosuje się odpowiednio przepisy ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz.U.2003r Nr 153 poz.1503 z późn.zm.),
- 5) pełnomocnik – pełnomocnik Rektora ds. gospodarowania prawami autorskimi i ich ochrony,
- 6) prace rozwojowe – prace rozwojowe w rozumieniu art. 2 pkt 4 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o zasadach finansowania nauki (t.j.Dz.U.2014 poz.1620 z późn.zm.),
- 7) pracownik – osoba pozostająca w stosunku pracy z PWSW,
- 8) PWSW – Państwowa Wyższa Szkoła Wschodnioeuropejska,
- 9) Regulamin – niniejszy Regulamin zarządzania prawami autorskimi, prawami pokrewnymi i prawami własności przemysłowej oraz zasadami ich komercjalizacji w PWSW,
- 10) Rektor – Rektor PWSW,
- 11) rezultat twórczy – wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe w rozumieniu ustawy z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej oraz know-how (tj. Dz.U. z 2013r.poz.1410),
- 12) spółka celowa – spółka z ograniczoną odpowiedzialnością lub spółka akcyjna utworzona przez PWSW w celu komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych,
- 13) student – student studiów wyższych w rozumieniu ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz.U. z 2012r.poz.572 z późn. zm.) oraz ustawy z dnia 11 lipca 2014r. o zmianie ustawy – Prawo o szkolnictwie wyższym oraz niektórych innych ustaw ( Dz.U. z 2014r. poz.1198),
- 14) studia wyższe – studia wyższe w rozumieniu ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. Z 2012r.poz.572 z późn.zm.) oraz ustawy z dnia 11 lipca 2014r. o zmianie ustawy- Prawo o szkolnictwie wyższym oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z 2014r. poz.1198),
- 15) twórca – osoba, która jest autorem lub współautorem dobra intelektualnego,
- 16) utwór – utwór w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych ( Dz. U. z 2006r.Nr.90, poz.631 z późn.zm.),
- 17) utwór pracowniczy – utwór powstały w ramach wykonywania obowiązków wynikających ze stosunku pracy z PWSW,
- 18) utwór studencki – utwór powstały w związku z udziałem studenta w studiach wyższych na PWSW.



## § 2

Zakres podmiotowy Postanowienia Regulaminu stosuje się do pracowników i studentów, zaś w przypadku innych osób, jeżeli wynika to z umów zawartych między nimi a PWSW lub jeżeli wyrażą one na to pisemną zgodę.

## § 3

Zakres przedmiotowy Regulamin określa w szczególności:

- 1) prawa i obowiązki PWSW, pracowników oraz studentów w zakresie ochrony i korzystania z praw autorskich i praw pokrewnych oraz praw własności przemysłowej,
- 2) zasady i procedury komercjalizacji,
- 3) zasady wynagradzania twórców,
- 4) zasady korzystania z majątku PWSW wykorzystywanego do komercjalizacji oraz świadczenia usług naukowo-badawczych.

## § 4

1. Autorskie prawa osobiste do utworu stanowiącego przedmiot praw autorskich przysługują jego twórcy.
2. Prawa, o których mowa w ust. 1, obejmują między innymi prawo do:
  - 1) autorstwa utworu,
  - 2) oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo do udostępniania go anonimowo,
  - 3) nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania,
  - 4) decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności,
  - 5) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.

## § 5

1. PWSW nabywa z chwilą przyjęcia utworu autorskie prawa majątkowe do utworu pracowniczego stworzonego w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy w granicach wynikających z celu umowy o pracę i zgodnego zamiaru stron, chyba że ustawa lub umowa o pracę stanowią inaczej. Nabycie następuje na wszelkich polach eksploatacji, a w szczególności:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu pracowniczego – wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową (w tym w formie e-booka i audiobooka),
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór pracowniczny utrwalono – wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy,
  - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu pracowniczego poprzez publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. PWSW w okresie trzech miesięcy od dnia otrzymania od pracownika informacji o wynikach badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanymi z tymi wynikami podejmuje decyzję w sprawach ich komercjalizacji.
3. Jeżeli PWSW, w okresie dwóch lat od daty przyjęcia utworu, nie przystąpi do rozpowszechniania utworu przeznaczonego w umowie o pracę do rozpowszechnienia, twórca utworu pracowniczego może wyznaczyć PWSW na piśmie odpowiedni termin na rozpowszechnienie utworu pracowniczego z tym skutkiem, że po jego bezskutecznym upływie prawa uzyskane przez PWSW wraz z własnością przedmiotu, na którym utwór utrwalono, powracają do twórcy



utworu pracowniczego, chyba że umowa stanowi inaczej. Strony mogą określić inny termin na przystąpienie do rozpowszechniania utworu.

4. Z chwilą przyjęcia utworu pracowniczego PWSW nabywa własność nośnika, na którym utwór pracowniczny utrwalono, wraz z doświadczeniem technicznym potrzebnym do komercjalizacji, chyba że umowa o pracę stanowi inaczej.
5. W przypadku, gdy PWSW nie zawiadomi twórcy w terminie sześciu miesięcy od dostarczenia utworu pracowniczego o jego nieprzyjęciu lub uzależnieniu przyjęcia od dokonania określonych zmian w wyznaczonym w tym celu odpowiednim terminie, uważa się, że utwór pracowniczny został przyjęty bez zastrzeżeń. Strony mogą określić inny termin.
6. Jeżeli w umowie o pracę nie postanowiono inaczej, PWSW przysługuje pierwszeństwo opublikowania utworu pracownika, który stworzył ten utwór w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy. Twórcy przysługuje prawo do wynagrodzenia. Pierwszeństwo opublikowania wygasa, jeżeli w ciągu sześciu miesięcy od dostarczenia utworu pracowniczego nie zawarto z twórcą umowy o wydanie utworu pracowniczego albo jeżeli w okresie dwóch lat od daty jego przyjęcia utwór pracowniczny nie został opublikowany.
7. PWSW może, bez odrębnego wynagrodzenia, korzystać z materiału naukowego zawartego w utworze oraz udostępniać ten utwór osobom trzecim, jeżeli to wynika z uzgodnionego przeznaczenia utworu lub zostało postanowione w umowie.
8. Przyjęty utwór pracowniczny może być bezpłatnie wykorzystywany przez twórcę do jego własnej działalności naukowej i dydaktycznej w PWSW, zaś udostępnienie przyjętego utworu w inny sposób wymaga zgody PWSW.

## § 6

1. Prawo do uzyskania patentu na wynalazek albo prawa ochronnego na wzór użytkowy, jak również prawa z rejestracji wzoru przemysłowego, dokonanych w wyniku wykonywania przez twórcę obowiązków ze stosunku pracy przysługuje PWSW, chyba że umowa o pracę stanowi inaczej.
2. Pracownik zobowiązany jest do zgłoszenia rezultatów twórczych na piśmie, w ciągu 14 dni od powstania tych wyników, kierownikowi jednostki organizacyjnej, który niezwłocznie przekazuje je pełnomocnikowi.
3. Rezultat twórczy stworzony przez pracownika może być nieodpłatnie wykorzystywany do jego działalności naukowej i dydaktycznej w PWSW, zaś udostępnienie rezultatu twórczego w inny sposób wymaga zgody PWSW.
4. Pracownik uczestniczący w pracach zespołu działającego pod kierownictwem innej instytucji, także zagranicznej, w ramach wykonywania zadań ze stosunku pracy, zobowiązany jest do niezwłocznego poinformowania w formie pisemnej kierownika jednostki organizacyjnej o powstaniu rezultatu twórczego oraz zadbania o zapewnienie PWSW odpowiedniej części praw do rezultatu twórczego.
5. Pełnomocnik po otrzymaniu zgłoszenia twórcy dokonuje analizy celowości ubiegania się o ochronę prawną, uwzględniając okoliczności faktyczne i prawne danego wniosku oraz zasięgając opinii kierownika jednostki organizacyjnej.
6. W terminie 45 dni od otrzymania zgłoszenia twórcy, pełnomocnik zajmuje stanowisko w sprawie celowości ubiegania się o ochronę prawną i przekazuje je kierownikowi jednostki organizacyjnej.
7. Ostateczne rozstrzygnięcie w sprawie wystąpienia o ochronę prawną rezultatu twórczego podejmuje pełnomocnik.
8. W razie podjęcia rozstrzygnięcia o odmowie wystąpienia o ochronę prawną rezultatu twórczego, PWSW zobowiązana jest, na żądanie twórcy, do nieodpłatnego przeniesienia na niego w drodze umowy prawa do uzyskania: patentu, prawa ochronnego lub prawa wyłącznego.
9. Do czasu zawarcia umowy, o której mowa w ust. 8, a w przypadku podjęcia decyzji o ochronie prawnej, do dnia otrzymania z urzędu uprawnionego do przyjęcia zgłoszenia potwierdzenia



zgłoszenia rezultatu twórczego dokonanego w celu uzyskania ochrony, twórca zobowiązany jest do zachowania tajemnicy. Jeżeli interes PWSW wymaga utrzymania rezultatów twórczych w tajemnicy przez okres dłuższy, PWSW może zawrzeć w tym zakresie z twórcą stosowną umowę.

10. Obowiązek zachowania tajemnicy, o którym mowa w ust. 9, spoczywa na twórcy także po ustaniu stosunku pracy łączącego go z PWSW.
11. Jeżeli po wszczęciu procedury mającej na celu zapewnienie ochrony prawnej rezultatowi twórczemu lub w trakcie trwania tej ochrony wystąpią ważne powody skłaniające PWSW do zaniechania lub odstąpienia od ubiegania się o ochronę lub zaprzestania utrzymywania ochrony prawnej rezultatu twórczego, PWSW nie będzie w sposób nieuzasadniony wstrzymywała ani opóźniała przekazania praw do nich na rzecz twórcy, jeżeli twórca będzie zainteresowany tą ochroną i oświadczy, że zapewni ją na własny koszt. Zwrotne przeniesienie praw nastąpi na podstawie umowy, która określi warunki odpłatności tego przeniesienia.
12. PWSW, zawierając umowy dotyczące krajowych lub zagranicznych staży lub stypendiów dla pracowników w związku z działaniami mającymi na celu stworzenie utworu lub rezultatu twórczego, może sobie zastrzec prawo do wskazania w tych umowach podmiotu uprawnionego do oceny utworów lub rezultatów twórczych stworzonych w czasie stażu lub stypendium oraz warunków wykorzystania praw do tych utworów lub rezultatów twórczych.
13. W razie podjęcia, za zgodą pełnomocnika, indywidualnej współpracy z podmiotem zewnętrznym dotyczącej utworów pracowniczych lub rezultatów twórczych, pracownik zobowiązany jest do unikania sytuacji konfliktu interesów wobec PWSW, a jeżeli taka sytuacja wystąpi lub znajdzie uzasadnioną obawę, że może wystąpić, ma obowiązek niezwłocznie poinformować o tym pełnomocnika celem uzgodnienia dalszego postępowania.

## § 7

1. Autorskie prawa osobiste i majątkowe do utworów studenckich należą do twórcy, z zastrzeżeniem ust. 4 i 5.
2. PWSW nabywa prawa majątkowe do rezultatów twórczych stworzonych przez studentów na podstawie umowy z nimi zawartej.
3. PWSW przysługuje pierwszeństwo w opublikowaniu pracy dyplomowej studenta. Jeżeli PWSW nie opublikowała pracy dyplomowej w ciągu 6 miesięcy od jej obrony, student, który ją przygotował, może ją opublikować, chyba że praca dyplomowa jest częścią utworu zbiorowego.
4. PWSW przysługuje czasowo nieograniczone i nieodpłatne prawo do korzystania z utworów studenckich w celu weryfikacji ich zgodności z prawem autorskim innych twórców, w tym twórców utworów studenckich.
5. PWSW jest uprawniona do nieodpłatnego korzystania z utworów studenckich do celów badawczych i dydaktycznych, w tym udostępniania ich pracownikom dla celów niekomercyjnych.
6. W przypadku publikacji utworów studenckich w utworach pracowniczych, konieczne jest wskazanie ich autorów i źródła. Wykorzystanie tabel, wykresów, fotografii lub rysunków, a także większych fragmentów tekstu wykraczających poza zasady i ramy dozwolonego użytku wynikającego z przepisów o prawach autorskich, wymaga pisemnej zgody studenta.
7. Studenci wraz ze złożeniem pracy dyplomowej są zobowiązani złożyć oświadczenie, że praca ta nie narusza autorskich praw osób trzecich.
8. Przed dopuszczeniem studentów niebędących pracownikami PWSW do pracy naukowobadawczej, kierownik jednostki organizacyjnej jest obowiązany zawrzeć umowę zapewniającą nabycie praw do rezultatów twórczych lub autorskich praw majątkowych studenta przez PWSW.
9. Umowa, o której mowa w ust. 8, zawierana jest w formie pisemnej pod rygorem nieważności i reguluje w szczególności zasady korzystania z rezultatów twórczych lub autorskich praw majątkowych studenta oraz jego wynagradzania z tego tytułu.



## § 8

Do korzystania z utworów i rezultatów twórczych słuchaczy studiów podyplomowych stosuje się odpowiednio postanowienia Regulaminu dotyczące korzystania z utworów i rezultatów twórczych studentów, z wyłączeniem § 7 ust. 3.

## § 9

1. Autorskie prawa osobiste i majątkowe do utworów osób trzecich należą do twórcy.
2. PWSW nabywa prawa majątkowe do utworów lub rezultatów twórczych stworzonych przez osoby trzecie na podstawie umowy z nimi zawartej.
3. Umowa zawierana przez PWSW z osobami trzecimi, w związku z realizacją której może dojść do powstania dóbr intelektualnych, określa zasady, na jakich strony będą uprawnione do korzystania z powstałych przy ich wykonywaniu dóbr intelektualnych, przy czym do obowiązków kierownika jednostki organizacyjnej należy dążenie do zapewnienia PWSW autorskich praw majątkowych oraz praw wyłącznych do dóbr intelektualnych.
4. Umowy, o których mowa w ust. 2 zawierane są w formie pisemnej pod rygorem nieważności i określają w szczególności zakres dozwolonego korzystania przez twórcę z własności intelektualnej, przysługujące twórcy prawa oraz wynagrodzenie.
5. Jeżeli rezultaty twórcze powstają w wyniku pracy wykonywanej przez zespół działający pod kierownictwem PWSW, w którym poza pracownikami uczestniczą osoby trzecie, kierownik jednostki organizacyjnej jest odpowiedzialny za podpisanie z tymi osobami umowy zastrzegającej prawa majątkowe do własności intelektualnej na rzecz PWSW.
6. Postanowienia § 7 ust. 8 i 9 stosuje się odpowiednio w przypadku dopuszczenia osób trzecich do pracy naukowo-badawczej w PWSW.

## § 10

1. Prawa majątkowe do programu komputerowego stworzonego przez pracownika PWSW w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy przysługują PWSW, o ile umowa z pracownikiem nie stanowi inaczej.
2. Autorskie prawa majątkowe do programu komputerowego obejmują prawo do:
  - 1) trwałego lub czasowego zwielokrotnienia programu komputerowego w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, w zakresie, w którym dla wprowadzania, wyświetlania, stosowania, przekazywania i przechowywania programu komputerowego niezbędne jest jego zwielokrotnienie, czynności te wymagają zgody uprawnionego,
  - 2) tłumaczenia, przystosowywania, zmiany układu lub jakichkolwiek innych zmian w programie komputerowym, z zachowaniem praw osoby, która tych zmian dokonała,
  - 3) rozpowszechniania, w tym użyczenia lub najmu, programu komputerowego lub jego kopii.

## § 11

Komercjalizacja może być przeprowadzona w szczególności w następujących formach:

- 1) udzielenia odpłatnej licencji osobie trzeciej na korzystanie z dobra intelektualnego,
- 2) przeniesienia praw autorskich na podmiot trzeci w zamian za wynagrodzenie,
- 3) wniesienia aportem do spółki celowej.

## § 12

1. Szczegółowe zasady udzielania licencji przez PWSW określa Rektor.
2. Politykę w zakresie komercjalizacji dóbr intelektualnych w formie udzielenia licencji realizuje pełnomocnik.

3. Umowa licencyjna określa wysokość opłat licencyjnych w zależności od rodzaju licencji, w szczególności ilości i rodzaju pól eksploatacji, czasu trwania oraz dodatkowych usług świadczonych przez PWSW.
4. PWSW może świadczyć usługi związane z wdrożeniem rozwiązań dla licencjobiorców, w szczególności obejmujące pomoc we wdrożeniu, przeszkolenie licencjobiorcy, przekazanie know-how, aktualizację.

#### § 13

1. PWSW w celu komercjalizacji wyników badań naukowych i prac rozwojowych może utworzyć spółkę celową: spółkę z ograniczoną odpowiedzialnością lub spółkę akcyjną. Spółkę celową tworzy Rektor za zgodą Senatu PWSW. Do zadań spółki celowej należy w szczególności obejmowanie udziałów w spółkach kapitałowych lub tworzenie spółek kapitałowych, które powstają w celu wdrożenia wyników badań naukowych lub prac rozwojowych prowadzonych na PWSW.
2. Rektor, w drodze umowy, może powierzyć spółce celowej zarządzanie prawami własności przemysłowej PWSW w zakresie komercjalizacji.
3. PWSW w celu realizacji zadań określonych w ust. 1 i 2 może przekazać spółce celowej w formie aportu wyniki badań naukowych i prac rozwojowych, w szczególności uzyskane prawa własności przemysłowej.
4. Prace związane z komercjalizacją dóbr intelektualnych poprzez uczestnictwo w spółce celowej prowadzi pełnomocnik.

#### § 14

1. Warunki przyznawania i wysokość należnego twórcy wynagrodzenia za dobro intelektualne ustala pełnomocnik, a zatwierdza Rektor.
2. Jeżeli umowa z twórcą nie stanowi inaczej, masa zysku netto uzyskanego z komercjalizacji, dzielona jest następująco: twórcy przysługuje 50%, zaś pozostałe 50% przysługuje PWSW.
3. Wynagrodzenie studenta biorącego udział w pracach naukowo-badawczych ustala się uwzględniając jego wkład pracy.
4. Wynagrodzenie z tytułu zysku z komercjalizacji dla osób trzecich, z którymi zawarto umowy, przysługuje zgodnie z postanowieniami tych umów.
5. Twórcy nie przysługuje wynagrodzenie za dobro intelektualne, które PWSW wykorzystuje dla własnych celów badawczych i dydaktycznych.

#### § 15

1. W procesie komercjalizacji dobra intelektualnego twórca jest zobowiązany do współdziałania z PWSW.
2. Twórcy dobra intelektualnego, co do którego zapadła decyzja PWSW o rozpoczęciu komercjalizacji, mają prawo wglądu w postępowanie prac oraz prawo bezpośredniego uczestnictwa w pracach związanych z komercjalizacją.
3. Twórca zobowiązany jest zachować w tajemnicy wszystkie informacje, które uzyskał w związku z wglądem w postępowanie prac lub uczestnictwem w pracach przy komercjalizacji dobra intelektualnego.
4. Zawierając umowę o komercjalizacji dobra intelektualnego lub podejmując decyzję o utworzeniu spółki celowej, PWSW może przyznać drugiej stronie umowy lub spółce celowej prawo do posługiwania się logo PWSW lub podawania informacji (np. na produktach) o związku dobra intelektualnego z PWSW.
5. Szczegółowe zasady korzystania ze znaków towarowych przysługujących PWSW określa Rektor.



6. Wewnętrzne wykorzystywanie dóbr intelektualnych przez inną jednostkę organizacyjną PWSW wymaga każdorazowo zgody pełnomocnika.

#### § 16

1. PWSW może udostępnić swoje mienie pracownikom, studentom w celu prowadzenia przez nich badań naukowych lub prac rozwojowych oraz świadczenia usług naukowo-badawczych na podstawie umowy.
2. W umowie, o której mowa w ust. 1, pracownicy i studenci, którym udostępnione zostało należące do PWSW mienie, zobowiązują się w szczególności do wykorzystywania udostępnionego mienia wyłącznie do celów związanych z prowadzeniem badań lub prac na rzecz PWSW i przyjmują odpowiedzialność materialną za powierzone im mienie.
3. Jeśli korzystanie z mienia PWSW będzie połączone z dostępem do lub korzystaniem z własności intelektualnej PWSW, strony w umowie akceptują niniejszy Regulamin i zobowiązują się do jego przestrzegania.

#### § 17

1. W oparciu o ustawę o prawie autorskim i prawach pokrewnych, ustawę Prawo własności przemysłowej oraz inne ogólnie obowiązujące przepisy, PWSW bierze udział w ochronie praw będących przedmiotem niniejszego Regulaminu w szczególności poprzez powierzanie ich ochrony wyspecjalizowanym organizacjom zbiorowego zarządzania prawami autorskimi, zgłaszanie popełnienia przestępstw organom ścigania lub kierowania spraw z oskarżenia prywatnego.
2. W razie zgłoszenia rezultatu twórczego albo uzyskania na rezultat twórczy prawa ochronnego przez osobę nieuprawnioną, PWSW jest zobowiązana niezwłocznie podjąć odpowiednie kroki prawne, a w szczególności zażądać:
  - a) umorzenia postępowania albo unieważnienia patentu lub
  - b) udzielenia jej patentu albo przeniesienia na nią już udzielonego prawa za zwrotem kosztów zgłoszenia wynalazku lub uzyskania prawa lub
  - c) wydania uzyskanych bezpodstawnie korzyści i naprawienia szkody na zasadach ogólnych od osoby, która nie będąc do tego uprawniona, zgłosiła wynalazek lub uzyskała patent.
3. W przypadku pokrzywdzenia PWSW w wyniku przestępstwa określonego w przepisach dotyczących własności przemysłowej, zwalczania nieuczciwej konkurencji oraz praw autorskich i praw pokrewnych, PWSW jest zobowiązana do złożenia wniosku o ściganie.
4. Kierownik jednostki organizacyjnej jest odpowiedzialny za organizowanie badań naukowych i prac rozwojowych w sposób zapewniający zachowanie poufności w zakresie rezultatów twórczych.

#### § 18

1. Jeżeli Regulamin nie stanowi inaczej, decyzje w sprawach objętych Regulaminem w imieniu PWSW podejmuje pełnomocnik lub Rektor.
2. Umowa o pracę pomiędzy PWSW i pracownikiem, powinna zawierać klauzulę dotyczącą znajomości Regulaminu. Pracownicy pozostający w stosunku pracy z PWSW w dniu wejścia w życie niniejszego Regulaminu, złożą do akt osobowych oświadczenie na piśmie o przyjęciu do wiadomości i przestrzegania postanowień Regulaminu.
3. Postanowienia niniejszego Regulaminu dotyczące praw autorskich stosuje się do dóbr intelektualnych stanowiących przedmiot praw pokrewnych, w tym m.in. prawa do fonogramów i wideogramów, prawa do pierwszych wydań oraz wydań naukowych i krytycznych.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy obowiązującego prawa.